

年报基本信息

机构信息

| | | | | |
|---------|---|----------|------------|--------------------|
| 博物馆备案名称 | 邵武市博物馆 | | 名录库名称 | 邵武市博物馆 |
| 法人证书名称 | 事业单位法人证书 | 曾用名 | | |
| 博物馆性质 | 文物系统国有博物馆 | | 社会信用代码 | 12350781490043977L |
| 法人类型 | 事业单位法人 | | 法人登记机关 | 邵武市事业单位登记管理局 |
| 题材类型 | 历史文化 | | 举办者 | 邵武市文化体育和旅游局 |
| 隶属层级 | 县(区、旗) | | 法定代表人 | 吴延安 |
| 设立时间 | 1985-01-04 | 开馆日期 | 1985-01-04 | |
| 全年开放时间 | 受新冠疫情影响,1月23日至4月9日闭馆,4月10日恢复开放。开放期间周一闭馆,周二至周日正常开放。正常开放时间为:上午:8:00-12:00下午14:30(15:00)-17:30(18:00)。 | | 质量等级 | 三级 |
| 免费开放 | 是 | 中央补助免开名单 | 是 | |
| 馆舍地址 | 邵武市小东门8号 | | | |

| | | | | | |
|---------------|---------------------|--------|---------------------|-----------|--------------------|
| 经度 | 117.501239 | | 纬度 | 27.346368 | |
| 行政区划 | 福建省南平市邵武市 | | 邮政编码 | 354000 | |
| 馆舍产权性质 | 自有 | 馆舍建筑性质 | 当代建筑 | | |
| 国保单位名称 | | | | 国保单位批次:第 | 0 批 |
| 馆舍建筑面积 | 9800 m ² | 展厅面积 | 6400 m ² | 库房面积 | 500 m ² |
| 实验修复面积 | 40 m ² | 教育空间面积 | 150 m ² | 公共服务面积 | 500 m ² |
| 是否具备可移动文物修复资质 | 否 | | 获取修复资质年份 | | |

| | |
|---------------|---|
| 重大事项变更 | 全年开放时间:开放期间每周一闭馆,周二至周日正常开放。正常开放时间为:上午:8:00-12:00下午14:30(15:00)-17:30(18:00)本年度受疫情影响,根据邵疫控组综(2021)2号文件,为有效落实“外防输入,内防反弹”疫情防控政策,于2021年8月6日至2021年9月31日闭馆。 |
|---------------|---|

| | | | |
|------|--------------|------|-----------------|
| 联系电话 | 0599-6330312 | 电子邮箱 | fjswbwg@163.com |
|------|--------------|------|-----------------|

| | |
|------|-----------------|
| 互联网址 | www.fjswbwg.com |
|------|-----------------|

| | |
|-------|-----------------------|
| 新媒体帐号 | 邵武市博物馆(微信、微博、抖音、今日头条) |
|-------|-----------------------|

| | |
|--------|---|
| 预约参观信息 | 1、参观预约电话:0599-6330312、6322320 2、文旅绿码预约,观众自助预约核验。 |
|--------|---|

| | |
|-------|---|
| 博物馆简介 | 邵武市博物馆,国家三级博物馆。前身为邵武县文物陈列馆,创建于1982年5月。1985年1月正式成立邵武市博物馆,馆址设宝严寺。2003年,将博物馆、李纲纪念馆、民俗馆合并,对外挂邵武市博物馆的牌子。邵武市博物馆由博物馆、宝严寺、民俗馆、李纲馆组成,建筑面积9800平方米,展厅面积6400平方米。博物馆展厅设“铁城之光”陈列展览,讲述铁城邵武悠久灿烂的历史文化;民俗馆由明清两幢建筑组成,设“邵武民俗福文化”专题展览,讲述福地邵武人文风俗;李纲馆由门厅、廊房、正殿、偏殿及庭院、花园、碑亭等组成,设“李纲生平事迹”专题展览,讲述邵武历史名人“出将入相南渡第一名臣”李纲一生中君报国为民的事迹。全馆现收藏各类文物5408件/套,其中珍贵文物1784 |
|-------|---|

市级非物质文化遗产。馆藏宋代窖藏金银器制作精细，造型秀美，为全省罕见。馆设机构：办公室、典藏研究部、宣教部、策划展览部、安全保卫部。共有从业人员22人，在编干部职工7人，专业技术人员中高级职称2人、中级职称3人、初级职称1人。场馆安防设施完善，与110报警中心搭建了联动系统，有中心控制室、室外周界报警系统、展厅内及出入口监控装置等安全设备。

资源信息

| | | | | | |
|-------|-----------|--------|-----------|--------|-----------|
| 藏品总数 | 5408 件(套) | 文物藏品总数 | 5408 件(套) | 珍贵文物数 | 1784 件(套) |
| 一级文物数 | 19 件(套) | 二级文物数 | 112 件(套) | 三级文物数 | 1653 件(套) |
| 一般文物 | 3624 件(套) | | 非文物藏品数 | 0 件(套) | |
| 科研项目数 | 0 项 | 出版物数 | 1 种 | 发表论文数 | 0 篇 |

服务信息

| | | | | | |
|----------------|----------|----------|---------------------|-----------|----------|
| 全年开放天数 | 270 天 | | 年度陈列展览总数 | 8 | |
| 基本陈列数 | 2 个 | 基本陈列总面积 | 4800 m ² | 基本陈列展出藏品数 | 548 件(套) |
| 国内临时展览数 | 6 个 | | 国内临时展览展出藏品数 | 0 件(套) | |
| 馆内原创临时展览数 | 4 个 | | 馆际合作展览数 | 2 个 | |
| 入境展览数 | 0 个 | 出境展览数 | 0 个 | 线上展览数 | 5 个 |
| 线下教育活动数 | 21 场 | | 线上教育活动数 | 1 场 | |
| 年度观众总数 | 87000 人次 | 本地居民观众人数 | 81500 人次 | 未成年观众人数 | 5500 人次 |
| 境外观众人数 | 0 人次 | 免费参观人数 | 87000 人次 | 教育活动参与人数 | 4500 人次 |
| 博物馆网站综合浏览量(PV) | 95730 次 | 新媒体访问情况 | 127312 次 | 新媒体关注量 | 668 |
| 文化创意产品开发种类 | 1 种 | | 文化创意产品销售收入 | 0 万元 | |

管理信息

| | | | | | |
|-----------|-------------|-----------|----------|-------------|--------|
| 年度新增藏品数 | 0 件(套) | 年度征集购买藏品数 | 0 件(套) | 年度接受捐赠藏品数 | 0 件(套) |
| 年度依法交换藏品数 | 0 件(套) | 年度拨交藏品数 | 0 件(套) | 年度移交藏品数 | 0 件(套) |
| 年度考古发掘藏品数 | 0 件(套) | | 年度采集藏品数 | 0 件(套) | |
| 年度拣选藏品数 | 0 件(套) | | 其他来源藏品数 | 0 件(套) | |
| 修复藏品数 | 0 件(套) | | 修复一级藏品 | 0 件(套) | |
| 修复二级藏品 | 0 件(套) | 修复三级藏品 | 0 件(套) | 修复一般文物 | 0 件(套) |
| 国际合作项目数 | 0 个 | 国际人员交流 | 0 人次 | 国际学术活动 | 0 场 |
| 从业人员总数 | 21 人 | 在编职工人数 | 9 人 | 专业技术人员总数 | 7 人 |
| 初级职称 | 2 人 | | 中级职称 | 2 人 | |
| 副高级职称 | 3 人 | | 正高级职称 | 0 人 | |
| 安保人员数 | 8 人 | | 志愿者人数 | 195 人 | |
| 年度用电量 | 68979 度 | | 年度用水量 | 335 吨 | |
| 年度收入 | 336 万元 | | 年度支出 | 291.9 万元 | |
| 藏品安全事故数 | 0 起 | | 公共安全事故数 | 0 起 | |
| 信息公开联系人 | 李芬 | | 信息公开联系电话 | 05996330312 | |
| 联系人移动电话 | 13850972752 | | 办公室传真 | 05996330312 | |

年报拓展信息

机构信息

博物馆年度工作情况简述

1、做好疫情常态化和免费开放“两不误”，积极参与社区疫情防控志愿服务工作。

2、在现有固定展陈基础上，举办临时展览6个，接待参观人数近4.8万人次，提升博物馆吸引力。分别为：庆祝建党百年展览举办“永不褪色的记忆——邵武市重要革命旧址故事展”和“直指武夷山下——南平市百年百幅革命旧址图片展”；代表性原创临时展览“深山里的‘海丝’记忆——青云窑”于2021年1月30日在南平市博物馆展出；518国际博物馆日，引进绍兴市越中艺术博物馆“於越遗珍——越地文物精品展”展览；图片展览“邵武市重要革命旧址图片展”、“茗冠古今 茶香万里”图片展。

3、充分发挥博物馆社教功能，全年共开展社会教育活动22场。其中青少年研学教育活动7场。如：与邵武市青少年校外活动中心合作举办12期“印象邵武——博物馆奇妙之旅”研学参观活动；结合“我们的节日”举办“博物馆里过大年”“博物馆里话清明”等民俗小课堂研学活动；成功举办第六届红领巾讲解员暑期培训班活动；518国际博物馆日期间，受邀为闽江学院人文学院文物与博物馆专业的学生们开设《格物致知——谈博物馆陈列展览实践心得》讲座活动。

4、建党百年宣传教育活动。一是展览。举办了“於越遗珍——越地文物精品展”、“永不褪色的记忆——邵武市重要革命旧址故事展”二个实物展览献礼建党百年。二是社教活动。举办了“上一堂红色党课、观一场红色展览、绘一幅红色画卷、颂一首红色经典、讲一段红色故事”等系列童心向党专题宣传教育活动4场。三是惠民演出。与邵武市三角戏（傩舞）民俗文化研究中心在民俗馆共同举办多场非遗地方剧种惠民公益性线上、线下演出。

5、积极宣传打造博物馆品牌。获新闻媒体报道11次，疫情期间闭馆不闭展，发布线上展览5期，网站浏览量近9.57万人次。与此同时，我馆于518国际博物馆日推出第一本学术研究馆书《流光溢彩——邵武市典藏文物选萃》着力打造博物馆品牌。

6、加强文物库房规范管理。在原有文物总账的基础上，制订文物分类账目，将所有珍贵文物囊匣入柜，将所有金银器、铜器、铁器、纸质、漆器等对环境较为敏感的文物入恒湿柜保存。目前正在逐步整理，分类存放各类质地的文物，持续推进馆藏文物预防性保护工作。

7、文物保护工程。一是完成了博物馆监控视频升级改造项目，将博物馆展厅及库房整套视频监控系统从标清系统改造成数字高清视频监控系统。二是完成了“李纲祠堂修缮工程”前期各项准备工程，于9月初经省文物局公示后进行修缮。

8、守住文物安全底线。目前，开展专项安全检查16次，安全宣传1次，消防安全培训演练2次。

资源信息

重要科研成果简介

于518国际博物馆日推出第一本学术研究馆书《流光溢彩——邵武市典藏文物选萃》着力打造博物馆品牌。该书为邵武市博物馆馆藏文物精品选集，选取各类文物187件/套，以图文形式介绍邵武珍贵的历史文化遗产。集专业性、学术性、可视性、可读性为一体，真实的反映邵武厚重的历史文化底蕴和馆藏特色。

服务信息

重要展览简介

1、交流展览《深山里的海丝记忆——青云窑》：展览由邵武市博物馆自主策划，分为“窑址概况”、“烧造工艺”、“产品介绍”“海丝之路”、“饮茶文化”、“窑火传承”六大部分详细介绍青云窑历史文化，共展出青云窑精品文物56件/套，标本12件/套，工艺品4件/套，全力打造我市“青云窑”文化品牌。该展览于2021年2月——3月在南平市博物馆展品，受到社会各界一致好评。

2、临时展览《永不褪色的记忆——邵武市重要革命旧址故事展》：展览通过图文展板讲述了我市重要革命旧址背后的革命故事，重温土地革命战争时期革命先辈们在邵武英勇奋斗的光辉历程，通过上百件红色革命展品诉说“峥嵘岁月”。

3、引进展览《於越遗珍——越地文物精品展》：展览通过“越人对火和土的掌控艺术”“越地独具一格的礼玉文化”“悠悠千年的古越青铜文明”“越国铁器文化”四个部分展现越国文化独特的魅力。此次展览为我馆首次引进省外交流展览，展出的70余件文物源于越国古都绍兴，部分金属器展品为我市少见文物类型，具有浓郁的越国文化气息，佐证了於越与闽越文化有着不可分割的渊源关系。展览展期六个月，参观人数约1.2万人次，受到当地群众的一致好评。

主要服务情况

全年共开展社会教育活动22场。线上展览5期

1、流动博物馆巡展活动：开展博物馆进校园、进社区、进广场等活动6场，增强博物馆公共文化服务辐射力和覆盖面。

2、青少年研学拓展活动。以研学线路和课题不断拓展博物馆教育方式新途径，推动中小学生利用博物馆资源开展学习。设立研学项目6个，分别为研学线路1个：印象邵武——博物馆奇妙之旅；研学课题5个：民俗小课堂、童心向党、小小讲解员暑期培训、我在博物馆里画文物、文物知识讲堂。全年共策划、组织开展研学线路活动12场，研学课题活动6场。

3、建党百年宣传活动。通过举办“上一堂红色党课、观一场红色展览、绘一幅红色画卷、颂一首红色经典、讲一段红色故事”等系列童心向党主题宣传教育活动，推动青少年党史学习教育，让红色基因、革命薪火代代传承。结合“我们的节日”充分利用民俗馆戏台创办民俗非遗小剧场，与邵武市三角戏（傩舞）民俗文化研究中心共同举办多场非遗地方剧种惠民公益性线上、线下演出，献礼建党百年，丰富市民文化生活。

4、通过报刊、电视等传统媒体和微博、微信、抖音等新媒体多渠道开展宣传工作。

文化创意产品情况

本年度开发文化创意产品1类，为建党百年纪念手提袋。手提袋以邵武市重要革命旧址宝严寺大殿（邵光县革命旧址）为创意设计元素。为对外宣传交流文创产品，未对外销售。

管理信息

内部治理情况

邵武市博物馆由2019年1月由邵武市文化体育和旅游局批准成立理事会。现有理事6名，监事会人员3名。采用委派或推选方式产生，由举办单位代表、社会公众代表、邵武市博物馆代表组成。2021年度理事会听取上一年度工作总结及当年度作计划报，参与建党百年宣传活动策划、学术研究馆书出版、临时展览及交流展览、李纲祠堂修缮项目等重大业务工作的决策。
现博物馆内设机构:办公室、典藏研究部、宣教部、策划展览部、安全保卫部。共有从业人员21人，专业技术人员7人，其中副高3人，中级2人，初级2人。2021度编制人员共9人，新调入人员2人。

藏品征集工作情况

本年度未开展藏品征集工作

财务状况

本年度收入336万元，为财政拨款预算收入，其中基建拨款李纲祠堂修缮工程150万元（省财政补助80万元，邵武市财政补助70万元），中央财政免费开放补助资金80万元。免费开放经费主要用于保障博物馆及下属场馆（宝严寺大殿、民俗馆、李纲馆）免费开放后正常运转，提升公共服务能力等。李纲祠堂修缮专项补助经费主要用于李纲祠堂主体建筑修缮等。

安全管理情况

邵武市博物馆在安全管理上始终坚持人防、物防、技防结合，在做好疫情常态化和各馆日常安全管理工作的基础上，扎实开展安全生产宣传、教育和培训活动。于年初与各馆安全负责人签订安全责任书，细化安全工作职责。加强节假日期间、汛期安全宣传、检查工作，筑牢文物安全防火墙；完成“李纲祠堂修缮工程”立项及招投标等各项工作，于9月初经省文物局公示后实施修缮工程；完成博物馆监控视频升级改造项，将博物馆及库房整套视频监控系统从标清系统改造成数字高清视频监控系统。全年共开展安全检查16次，安全宣传1次，消防安全培训演练2次。全年无文物安全事故。

国际合作情况

无

媒体报道情况

在学习强国中福建学习平台报道1篇邵武文物信息，获新闻媒体报道11次

博物馆服务认证和资质信息

邵武市博物馆为国家三级博物馆、福建省校外美育基地、南平市爱国主义教育基地。
邵武市民俗馆为南平市爱国主义教育基地、邵武市中小学生德育教育基地。
李纲纪念馆为福建省爱国主义教育基地、福建省国防教育基地。

获得奖励情况

无

接受处罚情况

无